

## Tutto esaurito per l'Italiana in Algeri

*pubblicato il 14-07-2017 da Lucia Flaùto*

Si annuncia con un tutto esaurito l'opera che l'Accademia lirica M. Binci rappresenta sabato sera nella bella cornice dei giardini di Palazzo Mordini, "L'Italiana in Algeri". Un fatto di cronaca vera, la bizzarra vicenda di una signora milanese, Antonietta Frapolli, rapita nel 1805 e portata alla corte del bey di Algeri, Mustafà Ibrahim è alla base della rocambolesca storia raccontata da Rossini. Testi narrativi e adattamento lirico teatrale di Paolo Santarelli. Costumi antica sartoria la macchina del tempo. Personaggi e interpreti: Mustafà (Alessandro Battiato), Elvira (Simonetta Ciccarelli), Zulma (Chiara Marresi), Haly (Lorenzo Vallesi), Lindoro (Giorgi Tsintsadze), Isabella (Tatiana Nikoaleva), Taddeo (Luca Giorgini). Docente e regista Alessandro Battiato; pianista collaboratore: Andrea Rocchetti; direzione artistica: Emiliano Giaccaglia. I biglietti sono andati esauriti in prevendita.