

Mike Joyce di scena all`On Stage

pubblicato il 08-11-2017 da Lucia Flaùto

Il grande batterista Mike Joyce della storica band inglese sbarca nella città della musica in una data - venerdì 17 all`On Stage - indimenticabile per la nostra città. info/prenotazioni 3298013881 Mike Joyce opening act Secret Sight (The Smiths) - Dj Set Mike Joyce è quello che si dice una pietra miliare della scena musicale. Da Ex batterista degli Smiths, la storica band inglese che ha lasciato un segno indelebile nella storia musicale mondiale, torna in Italia, questa volta in veste di Dj, per proporre il suo unico e straordinario Dj Set. Un viaggio sonoro condotto abilmente da Mr. Mike Joyce in persona, che spazierà dalla musica che è stata protagonista degli indimenticabili Anni '80 inglesi, di cui lui stesso con gli Smiths fu tra i principali attori, fino alle ultime produzioni della musica indipendente britannica, dal punk, alla new wave sino all`electro. Forte della sua esperienza in radio alla East Village Radio di New York, East Village Radio di Manchester e alla BBC 6 Music, oltre che nei più importanti club del mondo come Dj, proporrà un Dj Set d`autore che avrà come focus la qualità della proposta musicale.

Mike Joyce - Bio

La prima band di Mike è stata il gruppo punk The Hoax, con il quale si esibì in una manciata di concerti a Manchester e dintorni tra il 1979 e il 1980. The Hoax hanno pubblicato un singolo 7" "Only The Blind Can See In The Dark" e un singolo 12" "So What".

Gli anni 80'-81' l'hanno visto invece suonare con gli irlandesi Victim.

Il 1982 è l'anno che segna l'ingresso di Mike Joyce negli The Smiths, sino allo scioglimento della band avvenuto nel 1987. Le collaborazioni con i membri degli The Smiths non si sono però totalmente interrotte: ha preso parte alla tournée di Sinead O'Connor assieme ad Andy Rourke e nel 1988/1989 ha collaborato con Morrissey nei brani "The Last of the Famous International Playboys" e "Interesting Drug".

Nel 1990-1991 Mike ha partecipato ad un tour mondiale con i suoi eroi del punk di sempre: i Buzzcocks e ha coronato il sogno di suonare con un altro suo mito: il grande Julian Cope. Nel 1993 ha preso parte al tour britannico e americano dei Public Image Limited, esperienza che ha permesso a Mike di conoscere e suonare con John Lydon e collaborare con il chitarrista di Siouxsie And The Banshees, John McGeoch. Nel 1995 ha collaborato con la diva del soul P.P. Arnold.

Dal 1996 fino al 1998 Mike ha suonato e registrato con Pete Wylie di Liverpool, dei The Mighty Wah!, noti anche come Wah! Heat.

Nel 1998 è stato invitato da Aziz a suonare nel suo nuovo album con Andy Rourke. Il 2001 ha visto Mike e Andy collaborare con Paul "Bonhead" Arthurs degli Oasis nella sua band chiamata Moondog One.

Nel Luglio del 2007, Mike e il suo ex compagno di band Andy Rourke hanno pubblicato "Inside The Smiths", un DVD che racconta la loro esperienza all'interno della band. Entrambi parlano molto bene sia di Morrissey che di Marr e nel film raccontano di quanto sentissero e tuttora sentano The Smiths come qualcosa di speciale.

Da allora Mike ha intrapreso la carriera di DJ a livello mondiale, trasmettendo musica sia in Gran Bretagna che negli Stati Uniti ed esibendosi in tutto il mondo. Membri del gruppo

SECRET SIGHT

Nati nel 2014 come evoluzione del progetto Codwave, i Secret Sight iniziano il loro percorso realizzando in breve l`album di debutto "Day.Night.Life" (Red Cat records), registrato presso lo Studio Waves, a Pesaro, sotto la guida di Paolo Rossi (già al lavoro con Soviet Soviet, Be Forest, Brothers In Law) e accolto positivamente dalla critica di settore (Mucchio Selvaggio, Rockerilla, Rockit). A seguito del tour promozionale dell`album (oltre 30 date fra Italia, Austria e Svizzera), la band si separa dal vocalist Matteo Schipsi, decidendo di proseguire come trio ed iniziando a lavorare al secondo disco, la cui produzione viene affidata alle mani esperte di Alessandro Ovi Sportelli (Prozac +, Baustelle, Diaframma, Zen Circus). Il nuovo album, intitolato "Shared Loneliness", uscirà a Settembre 2017 per Unknown Pleasures Records (edizione CD) e Manic Depression Records (edizione Vinile).

Cristiano Poli - vocals, guitar

Lucio Cristino - vocals, bass

Enrico Bartolini - drums

<https://www.facebook.com/secretsight/>

▶ Open door: h 20_ Start: h 22

▶ Tickets: 10 euro in prevendita o al botteghino del club _