

Il Monumento alla fisarmonica si illumina di viola

pubblicato il 13-02-2017 da Lucia Flaùto

Il Monumento alla fisarmonica e al lavoro si illumina di viola: il Comune di Castelfidardo aderisce alla giornata internazionale per l'epilessia promossa dalla Fondazione Epilessia LICE. Un gesto simbolico ma dalla forte valenza ed impatto scenico per sensibilizzare sul tema, stimolare la ricerca e la conoscenza di una fra le malattie neurologiche più diffuse al mondo. Lo slogan dell'International Epilepsy Day ha quest'anno ha come slogan Out Of Shadow (Fuori dall'ombra), per sradicare i pregiudizi verso le persone che ne sono affette e ne soffrono con evidenti implicazioni sociali. LICE - è una Società Scientifica senza scopo di lucro a cui aderiscono oltre 1000 specialisti in ambito neurologico operanti in tutto il territorio nazionale. La LICE ha come obiettivo principale quello di contribuire alla cura e all'assistenza dei pazienti con epilessia nonché al loro inserimento nella società promuovendo e attuando ogni utile iniziativa per il conseguimento di tali finalità. FONDAZIONE EPILESSIA LICE onlus - si propone il sostegno alla ricerca medicoscientifica sull'epilessia e sull'insieme delle malattie ad essa connesse raccogliendo e gestendo finanziamenti da assegnare a tale scopo. La Fondazione promuove intese e convenzioni con organismi e società scientifiche aventi scopi simili ai propri. MONUMENTO ALLA FISARMONICA E AL LAVORO - Inaugurata nel 2002, l'opera è realizzata da Franco Campanari in bronzo statuario. Collocata lungo via Matteotti sullo sfondo di Palazzo Soprani, ha un'altezza di circa sette metri ed una lunghezza di tre, per un totale di dieci metri di superficie. La figura mitologica di Ermes (il Mercurio dei Latini), cui si attribuisce l'invenzione della lira a sette corde, si eleva dal bronzo con i sandali alati ai piedi e tra le mani, proiettata verso il sole, la Fisarmonica. Alla base della scultura, da un lato sono scolpite le varie fasi di lavorazione dello strumento, dall'altro sono immortalati fisarmonicisti celebri e complessi musicali del passato e del presente.